QUAND MÊME

Nous vous avons envoyé il y a deux jours, très cher Monsieur Wolff, vos épreuves. J'espère que vous en serez content. – Pour moi, je voudrais bien refaire ces clichés là ; il me semble que nous aurions mieux, et cela me donnerait le plaisir de vous revoir ici.

En attendant, je vous serre la main bien cordialement.

Votre

Nadar

Si vous rencontrez à Genève mon cousin Liénard Manguin, dilettante passionné quoique sourd (genre Beethoven) et directeur de plusieurs journaux, dites lui mes bonnes amitiés.

Lundi.

— NADAR (Pseudonym für Félix Tournachon), französischer Schriftsteller, Zeichner, Luftschiffer und Photograph, 1820—1910. Photographie: Nadar, in der Gondel eines Luftballons sitzend. Kabinettformat. (40.—)

Beiliegend e.Br.m.U., 1 S. 4⁰.

STARGARDT-63 $10

Ich kan[n] mir diesen Unterschied nach keinem andern System so deutlich erklären. Dixi."

Mit Echtheitsbestätigung seines Sohnes Joseph (1770—1848; Mitbegründer des Bankhauses Men sohn & Co.) vom 22.IV.1842. Auf der Rückseite Kopie oder Entwurf eines Geschäftsbriefes vom 2 1780 an Brentano, Bovara & Greppi in Hamburg von der Hand des Sekretärs und späteren Schwi sohnes Moses Mendelssohns, Simon Veit.

Dazu e.Br.m.U. Joseph Mendelssohns vom 21.IV.1842 an B. C. Fould, den Inhaber des Pariser B hauses Fould, Oppenheim & Co., dem er das oben beschriebene Manuskript zum Geschenk macht.